

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Назаровская школа»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.
Руководитель МО
Ефимова / О.Н.Ефимова/

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебной работе
Малошенко /М.В.Малошенко/
«31» 08 2023 г.

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.



**Рабочая программа
по чтению (Литературному чтению)
для учащихся 9 «а» класса**

Разработана учителем Т.В.Черепановой

2023/2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 9 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Назаровская школа».

Цель: создать условия для развития коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

В 9 классе у учащихся совершенствуется навык полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов, развиваются навыки речевого общения, воспитываются положительные качества и свойства личности на примерах из художественных произведений классиков отечественной и зарубежной литературы. Учащиеся получают краткие сведения о жизни и творчестве писателей, составляют характеристики героев с обоснованием своего отношения к героям произведений и их поступкам, объяснением причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). У учащихся развивается навык пересказа содержания прочитанного, составления рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. На примере художественной литературы воспитываются морально-этические и нравственные качества личности учащихся.

Оптимальное изучение программы предполагает 136 учебных часа в год, 4 (четыре) учебных часа в неделю.

Планируемые результаты

Личностные:

- осознает себя как ученика, способного видеть и понимать окружающую действительность;
- проявляет целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие,
- выполняет учебные задания, поручения, договоренности;
- доводит начатое дело до завершения.

Таблица предметных результатов, содержания, тематического планирования

Разделы	Краткое содержание	Планируемые результаты
Содержание чтения (круг чтения)	Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.	<u>Минимальный:</u> - читает текст правильно, осознанно, бегло по слогам и целыми словами; - читает вслух и про себя доступные по содержанию тексты; - определяет жанр произведения с помощью учителя. <u>Достаточный:</u> - читает правильно, осознанно и бегло вслух и про себя; - определяет жанр произведения самостоятельно; - определяет основную мысль произведения самостоятельно.

Примерная тематика произведений	Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).	<u>Минимальный:</u> - определяет основную мысль произведения с помощью учителя; - сопоставляет героев одного или нескольких произведений с помощью учителя; - находит отдельные части текста самостоятельно; - пересказывает прозаические произведения с помощью учителя; - делит текст на части, озаглавливает их с помощью учителя; - выразительно читает наизусть прозаические и поэтические произведения. <u>Достаточный:</u> - сопоставляет героев одного или нескольких произведений самостоятельно; - делит на части несложный по структуре и содержанию текст самостоятельно; - излагает содержание прочитанного подробно, сжато, выборочно, от 1-го и 3-го лица; - делит текст на части, озаглавливает их самостоятельно; - знает наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений.
Жанровое разнообразие	Народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.	<u>Минимальный:</u> - определяет основную мысль произведения с помощью учителя; - сопоставляет героев одного или нескольких произведений с помощью учителя; - находит отдельные части текста самостоятельно; - пересказывает прозаические произведения с помощью учителя; - делит текст на части, озаглавливает их с помощью учителя. <u>Достаточный:</u> - сопоставляет героев одного или нескольких произведений самостоятельно; - делит на части несложный по структуре и содержанию текст самостоятельно; - излагает содержание прочитанного подробно, сжато,

		выборочно, от 1-го и 3-го лица; - делит текст на части, озаглавливает их самостоятельно.
Оrientировка в литературоведческих понятиях	Литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.	<u>Минимальный:</u> - читает текст правильно, осознанно, бегло по слогам и целыми словами; - читает вслух и про себя доступные по содержанию тексты; - определяет жанр произведения с помощью учителя. <u>Достаточный:</u> - читает правильно, осознанно и бегло вслух и про себя; - определяет жанр произведения самостоятельно; - определяет основную мысль произведения самостоятельно.
Навык чтения	Чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.	<u>Минимальный:</u> - читает текст правильно, осознанно, бегло по слогам и целыми словами; - читает вслух и про себя доступные по содержанию тексты; - определяет жанр произведения с помощью учителя. <u>Достаточный:</u> - читает правильно, осознанно и бегло вслух и про себя; - определяет жанр произведения самостоятельно; - определяет основную мысль произведения самостоятельно.
Работа с текстом	Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий	<u>Минимальный:</u> - определяет основную мысль произведения с помощью учителя; - сопоставляет героев одного или нескольких произведений с помощью учителя; - находит отдельные части текста самостоятельно; - пересказывает прозаические произведения с помощью учителя; - делит текст на части, озаглавливает их с помощью учителя; - выразительно читает наизусть

	и подробный пересказ произведения или его части по плану.	прозаические и поэтические произведения. <u>Достаточный:</u> - сопоставляет героев одного или нескольких произведений самостоятельно; - делит на части несложный по структуре и содержанию текст самостоятельно; - излагает содержание прочитанного подробно, сжато, выборочно, от 1-го и 3-го лица; - делит текст на части, озаглавливает их самостоятельно; - знает наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений.
Внеклассное чтение	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).	<u>Минимальный:</u> - выступает перед знакомой аудиторией с небольшими выступлениями с помощью учителя; - выбирает книги в библиотеке по заданной тематике. <u>Достаточный:</u> - выбирает книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию самостоятельно и целенаправленно.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
1	Устное народное творчество	4.09	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
2	Малые жанры фольклора	5.09	
3	Загадки – малый жанр УНТ	5.09	
4	Пословицы и поговорки	7.09	
5	Русские народные песни «Колыбельная»	11.09	
6	«За морем синичка не пышно жила...»	12.09	
7	Былины. Особенности жанра	12.09	
8	<i>Входная контрольная работа.</i>	14.09	
9	Былины. «На заставе богатырской»	18.09	
10	Сказки. Особенности жанра	19.09	
11	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»	19.09	
12	«Сказка-ложь, да в ней	21.09	

	намек...»		
13	Сказка «Лиса и тетерев»	25.09	
14	Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок.	26.09	
15	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	26.09	
16	Внеклассное чтение: «По страницам народных сказок»	28.09	
17	В.А. Жуковский. Биография.	2.10	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
18	В.А. Жуковский. «Три пояса»	3.10	
19	«Можно ли завидовать тем, которых любишь?» по произведению В.А. Жуковского «Три пояса»	3.10	
20	«Добро и зло» в произведении В.А. Жуковского «Три пояса»	5.10	
21	И.А.Крылов. Биография	9.10	
22	Особенности жанра басни	10.10	
23	И.А.Крылов «Кот и повар»	10.10	
24	Вн.чтение «По страницам басен И.А. Крылова»	12.10	
25	А.С.Пушкин. Биография	16.10	
26	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	17.10	
27	«Злой и страшный колдун» в произведении А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	17.10	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
28	<i>Контрольная работа за 1 четверть</i>	19.10	
29	«Жестокая битва» в произведении А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	23.10	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
30	Комизм в произведении А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	24.10	
31	«Счастье надо заслужить» по произведению А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	24.10	
32	«А.С. Пушкин и его герои» в произведении А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	26.10	
33	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка»	7.11	
34	«Разногласия отца и сына» в произведении А.С. Пушкина « Барышня-крестьянка»	7.11	
35	Тема дружбы в произведении А. С. Пушкина «Барышня-	9.11	

	крестьянка»		
36	«Долгожданное примирение» в произведении А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка».	13.11	
37	«Исторические события в произведении А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»»	14.11	
38	Обобщающий урок по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	14.11	
39	Внеклассное чтение: «По страницам сказок А.С. Пушкина»	16.11	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
40	М.Ю.Лермонтов. Биография	20.11	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
41	М.Ю.Лермонтов «Тучи»	21.11	
42	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	21.11	
43	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна»	23.11	
44	Лирические мотивы в творчестве М. Ю. Лермонтова	27.11	
45	Вспоминаем прочитанное	28.11	
46	Н.В.Гоголь.Биография	28.11	
47	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»	30.11	
48	«Утопленница» по произведению Н. В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»	4.12	
49	«Пробуждение» в произведении Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	5.12	
50	«Правда и вымысел» в произведении Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	5.12	
51	Обобщающий урок по произведению Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	7.12	
52	Внеклассное чтение: Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»	11.12	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
53	Н.А.Некрасов. Биография	12.12	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные
54	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»	12.12	
55	Н.А. Некрасов «Саша»	14.12	
56	А.А.Фет.Биография.	18.12	
57	А.А. Фет.«На заре ты её не	19.12	

	буди...»		возможности в различных видах деятельности
58	А.А.Фет «Это утро, радость эта...»	19.12	4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся
59	А.П.Чехов.Биография	21.12	5.Развивает интерес к предмету 6.Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
60	<i>Контрольная работа за 2 четверть</i>	25.12	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
61	А.П.Чехов «Злоумышленник»	26.12	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся
62	«Смешное и грустное в произведении» А.П. Чехова «Злоумышленник»	26.12	2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
63	А.П.Чехов «Пересолил»	28.12	3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности
64	«Высмеивание страха и трусости в рассказе А. П. Чехова «Пересолил»»	9.01	4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся
65	Отзыв по отрывкам из рассказов А.П. Чехова	9.01	5.Развивает интерес к предмету 6.Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
66	<i>Внеклассное чтение:</i> А.П.Чехов «Дом с мезонином».	11.01	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда
67	Обобщающий урок по теме «Произведения русской литературы XIX века».	15.01	2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
68	А.М. Горький. Биография.	16.01	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся
69	М. Горький. «Песня о Соколе».	16.01	2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
70	«Гордый призыв к свободе» в произведении М. Горького «Песня о Соколе»	18.01	3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности
71	В.В.Маяковский. Биография	22.01	4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся
72	В.В.Маяковский «Необычайное приключение...»	23.01	5.Развивает интерес к предмету
73	М.И.Цветаева. Биография.	23.01	6.Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
74	М.И. Цветаева.«Красною кистью...»	25.01	
75	М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»	29.01	
76	<i>Внеклассное чтение:</i> М.И.Цветаева. Стихотворения.	30.01	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
77	К.Г.Паустовский.Биография	30.01.	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся
78	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	1.02	2.Привлекает внимание окружающих

79	«Письмо бабки Гаши» в произведении К.Г. Паустовского «Стекольный мастер».	5.02	к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействует эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6.Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
80	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». Образ автора в рассказе	6.02	
81	К.Г. Паустовский - мастер художественной детали	6.02	
82	Вспоминаем прочитанное	8.02	
83	С.А.Есенин. Биография	12.02	
84	С.А.Есенин «Нивы сжаты...»	13.02	
85	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	13.02	
86	М.А.Шолохов. Биография	15.02	
87	М.А. Шолохов «Судьба человека»	19.02	
88	«Русский характер в рассказе М. А. Шолохова «Судьба человека»	20.02	
89	«Тема войны» в произведении М. А. Шолохова «Судьба человека»	20.02	
90	Вн.чтение: «По Донским рассказам М.Шолохова»	22.02	
91	Е.И.Носов. Биография.	26.02	
92	Е.И. Носов. «Трудный хлеб»	27.02	
93	«Все дороги ведут к людям» в произведении Е. И. Носова «Трудный хлеб»	27.02	
94	«Образ Чанга» в произведении Е. И. Носова «Трудный хлеб»	29.02	
95	«Уроки нравственности в рассказе Е. И. Носова «Трудный хлеб»	4.03	
96	<i>Внеклассное чтение: Е.И. Носов. Рассказы.</i>	5.03	
97	Н.М. Рубцов.Биография.	5.03	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
98	Н.М. Рубцов «Тихая моя Родина»	7.03	
99	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	11.03	
100	Н.М.Рубцов «Зимняя песня»	12.03	
101	Ю.И. Коваль. Биография	12.03	
102	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	14.03	

103	Контрольная работа за 3 четверть	18.03	1.Способствует воспитанию культуры умственного труда 2.Прививает самостоятельность при работе с информацией в учебнике, с тестовыми заданиями.
104	«Тертый калач» в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	19.03	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
105	«Гордость и разочарование Васи» в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	19.03	
106	«Неудачная покупка» в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	21.03	
107	«Рыжий пес» в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	1.04	
108	«Обыкновенный мешок» в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	2.04	
109	«Смех и горе в произведении Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	2.04	
110	Обобщающий урок по произведению Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	4.04	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
111	Обобщающий урок по теме «Произведения русской литературы XX века»	8.04	
112	Внеклассное чтение: Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие».	9.04	
113	Р.Л.Стивенсон. Биография.	9.04	
114	Р.Л. Стивенсон«Вересковый мёд»	11.04	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации 3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
115	Р.Л. Стивенсон«Вересковый мёд». Образ пиктов и короля в балладе.	15.04	
116	Э.Сетон-Томпсон. Биография	16.04	
117	«История бультерьера» в произведении Э.Сетона-Томпсона «Снап»	16.04	
118	Э.Сетон-Томпсон «Снап». Знакомство с братьями Пенруф	18.04	
119	Э.Сетон-Томпсон «Снап». Снап на ферме	22.04	
120	«Замечательный щенок» в произведении Э.Сетона-Томпсона «Снап».	23.04	

121	«Удачная охота» в произведении Э.Сетона-Томпсона «Снап»	23.04	
122	«Победа над волком» в произведении Э.Сетона-Томпсона «Снап»	25.04	
123	<i>Внеклассное чтение:</i> «Поклонимся великим тем годам»	2.05	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
124	Джеральд Даррелл. Биография.	6.05	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся
125	Дж. Даррелл «Живописный жираф»	7.05	2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
126	«Загон жирафа и дом Питера и Билли» в произведении Дж. Даррелла «Живописный жираф»	7.05	3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся
127	«Сосед появился» в произведении Дж. Даррелла «Живописный жираф»	13.05	5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
128	<i>Промежуточная аттестация</i>	14.05	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся
129	«Правила общения» в произведении Дж. Даррелла «Живописный жираф»	14.05	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Привлекает внимание окружающих к обсуждаемой на уроке информации
130	«Благородная английская публика» в произведении Дж. Даррелла «Живописный жираф».	16.05	3.Реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности 4.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся 5.Развивает интерес к предмету 6. Устанавливает доверительные отношения между учителем и обучающимися
131	<i>Внеклассное чтение:</i> Жюль Верн «Таинственный остров»	20.05	1.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся 2.Развивает интерес к предмету
132	Контрольные вопросы и задания по теме «Из произведений зарубежной литературы»	21.05	1.Активизирует познавательную деятельность обучающихся 2.Содействовать эстетическому воспитанию учащихся
133	По страницам учебника «Устное народное творчество»	21.05	3.Развивает интерес к предмету
134	По страницам учебника «Из произведений русской	23.05	

	литературы XIX века»		
135	По страницам учебника «Из произведений русской литературы XX века»	27.05	
136	Обобщающий урок за курс 9 класса	28.05	

Материально-техническое обеспечение

УМК	ТСО
1. «Чтение» 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /авторы-составители А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. М., «Просвещение» 2023. 2. Учебно – методическое пособие: Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида. 1998г. 3. «Русские писатели». Библиографический словарь. Под редакцией П.А. Николаева. М., «Просвещение», 1990. 4. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. пед. вузов – М.: ВЛАДОС, 1999г.	1. Компьютер 2. Проектор 3. Презентации по разделам рабочей программы